



## China Studies Centre: A shared research theme

### 中国研究中心跨学科研究主题：城市时代的中国

作为一个跨学科、以创建及促进研究与知识的合作为宗旨的中心，中国研究中心如何选择一个合适的跨学科研究主题并以此推动中心来自多种领域的成员之间的合作？这个主题应该便于组织成员参与但不过于限制方向、便于联系但不对定义有过多约束，并且能从众多成员的互动中汲取新的想法。我们希望以这个研究主题为主导充分集中利用我们的资源，围绕着该主题的研究活动不局限于单一的研究方向，而是能够建立各个学科之间未知的联系，并衍生出新的答案和提出原创问题。

经过深思熟虑，我们把“城市时代的中国”作为中国研究中心的首个跨学科研究主题，希望如此综合性的课题能够引起来自不同学术背景的学者的研究兴趣。新的主题将不会影响我们中心现有的为学术成员提供活动资金的方案，也不会将那些不易适应此构架或者存在某些特定性的研究工作排除在外。我们将投入额外资源到这个跨学科研究主题中，同时开展多学科协作和培训项目。

#### 城市大熔炉给个人带来的挑战

中国正在经历一场旨在进一步促进经济增长并实现人口、生产、经济和福利现代化的全面城市转型。古往今来，城市的出现对中国社会的诸多方面一直都是一个核心问题，包括中国经济模式下的经济和社会可行性、国家的地域角色、多种地方文化和语言的出现和表达、市场和农业生产领域之间的关系、创造新的阶层、工业化、资源的集中、服务的提供和组织、环境和健康的恶化、建筑环境的改善、食品的生产和消费、人口变革，以及新媒体和新技术的发展等等。

主题研究策略的核心有三点：

- 1) 几乎所有科学、社会科学和人文科学的所有研究方向都将城市化视为一个目标或者一个挑战：以求达到更好、更安全、更平等、更高效、更基于文化，总而言之更加可持续发展。



## China Studies Centre: A shared research theme

- 2) 中国的地域和社会转型现象在当今世界是最迅速、最复杂并且最全面的。
- 3) 尽管各学科往往会独立推进自身研究，但也有日益增长的需求，希望通过某种方式互相联系、分享研究成果并提出新的问题与方向。

然而，以往关于城市的研究通常是独立开展的，因而缺乏相互联系：关注物质世界却忽视人文伦理、关注现状却不反思过去、关注了价值却忽视了通过技术实现的物质改进，或者孤立地看待生物与环境。我们忘记了一个事实：人、建筑物、道路交通、当地历史以及他们创造的城市形象都是相互关联的。

通过宣布这个跨学科研究主题并且在今后的五年积极地组织和参与和该主题有关的研究与活动，我们希望可以宣称研究城市问题将不再是局限的、独立的或是仅与中国相关的。

中国研究中心并不希望通过这个研究主题来建议研究方向，而是希望以此提供机会来创造富有成效的“联系”。理论上，我们将这个主题看作是一个大熔炉，它可以在意想不到的各个方向上扩展；同时它也是一个转化器，其最终的研究成果将远远大于各部分成果之和。

具体而言，我们正在考虑利用资源整合来推进多学科的城市研究活动，这将成为本研究中心的工作特色，并促进悉尼大学的活动多样性。十年内增加 2 亿城市人口，或建设数百座新的“绿色城市”——这构成了城市转型的表象，我们有必要通过了解幕后过程对其加以研究。一旦我们认识到自己传统研究方式的孤立性和局限性时，进行一系列跨学科的课题联系和相互交流就变得十分必要了。



## China Studies Centre: A shared research theme

“城市时代”已经成为悉尼大学共同研究战略的重要组成部分。同时，悉尼大学已经实施了几项重要的举措，成立了多个跨学科中心、以大力推动跨学科研究的合作方式：从查尔斯·帕金斯中心（Charles Perkins Centre）对与生活方式相关的疾病研究、悉尼纳米中心（Sydney Nano）在纳米技术领域提出的广泛理论框架，到悉尼环境研究所（Sydney Environment Institute）的建立以及最新的星球健康平台（Planetary Health Platform）的落成。我们提倡不仅在大学院系之间开展合作，而且跨学科中心之间也应进行有力合作。

### 研究城市的方式：配对思维

我们成对地考虑问题，为的是打破固有学科分类带来的局限，让研究成果更加有用。我们也不想指定某些特定的研究领域和方向。基于以上原因，提出这样一个综合性研究主题能让我们可以尝试为混乱的城市带来秩序。

### 社会与健康（星球化角度为切入点）

最近，悉尼大学成立了一个星球健康平台，该平台认为我们对健康的理解不能只是停留在关于身体的生物医学状况上，而是需要去关注在我们所居住的生物圈和社会之中，社会健康、文化健康和生态健康的重要性。对于这些全球性挑战，中国是研究其解决方案的合适地点。一方面，中国是一个相关问题频繁出现的地方（例如对健康饮食的需求，干净且营养的食品的生产与消费，高质量的土壤和空气，更高效的运输系统）。同时，中国也可以成为星球研究网络的枢纽，它可以提供有助于寻找解决方案的流行病信息，可以对福利发放系统进行试验，当然也会成为未来成功解决方案的受益者和提供者。在这一方面，我们非常希望可以在中国激发相关讨论，并使悉尼大学成为这次讨论的主导。为此，我们需要证明我们有能力提出解决方案，从而，将人类的利益与生态系统的利益结合起来。

### 空间与场所（如何建立可持续性，人类与人造环境的联系）

在一无所有的基础上创造空间是人类千百年来的活动之一。将一个空间变成一个场所是一项复杂的活动，这一过程引导着建筑物和人工设施的建造，以及根据共同价值观来制定礼制及编写法则，同时这也建立了人与人之间以及人与物之间的联系方式。在此背景下，研究中国人的营造经验就代表着研究人类文化和资本在当地的作用，以及绅士化和城市政策带来的影响。建设大型且管理有序的城市社区似乎是让人类生活更美好的最终解决方案。于此同时，此类社区的建设还具有多种功能：管理土地和社会，支持城市交通及劳动力供给，集中优质人口或资本，增强社会管控，合理利用资源，避免冲突，提高生产和运输效率。中国有着悠久的历史和复杂的政治体系，对其城市化进程进行研究将有助于研究人类通过营造环境来达到各种发展需求的过程的理解。

对中国的研究也为其他地方研究提供了重要的典范，其重要意义远远不是学科研究的“脚注”而已。建筑环境的可持续性问题与历史经验问题、社会不平等问题和移民问题都深远地相互影响着，例如，自然资源的公平使用、管理及其保存问题；人与人之间过于密集的联系；城市与城市之间非官方的互动；人口问题；生活方式对健康的影响问题；新技术的研发和推广问题，以及改变经济的新组织形式（低碳实验、共享经济、创新金融和‘物联网’）等等研究课题都在中国取得了长足发展。城市建设归根结底关乎人类和人造设施，以及两者之间如何互动。因此，城市的形式往往可以引出关于其个人和群体建设者的重要理论。

## 生产和消费（城市化的作用）

在中国早期社会主义时期，城市被认为应该成为生产场所，以取代消费型的资本主义城市。城市作为生产基地的想法完全迎合了中国处于社会主义早期的重工业化目标。今天我们看到这种情况发生了逆转，工业化主要发生在城市之外，而这些城市正在成为服务型的城市，就像世界其他地区一样。但是，这种生产与消费的区别仍然是我们研究中国城市化的核心。计划成为“消费”引擎的新城市是否比现在和过去受污染的城市更可持续？人们如何使用城市？他们在塑造全球化的轨迹吗？过去三十年来，中国的自然环境恶化，将工业企业搬迁到大城市外还不足以阻止这一趋势。目前，空气、水和土壤污染的惊人程度令中国城市感到不安。对城市化的研究需要我们清醒地观察生产过程、新生产计划带来的新技术可能产生的正面和负面影响、以及保持和提高土地质量的必要性。同时我们需要记住的一点是，这是人类历史上增长最快的工业体系，中国公民在一生中可能既经历社会主义时期遭受工业污染的城市，又经历后工业时代正在被严重污染的城市。生产技术的迅速变化正在挑战人们原以为相当灵活的劳动力资源，其后果往往只在工厂外体现。反之，消费者也陷入了转型中，他们的行为正在迅速变化，影响着未来的经济发展方向。

## **富有与贫穷（谁的城市）**

贫富悬殊，资源分配不均衡是城市化的核心问题。用一刀切的城市发展理论去解决城市发展实际问题会受限制。我们了解的例子有：形成贫富悬殊的成因是社会地位的差异、体制内的受益者会处于相对优越的地位、承受的风险不同的后果、性别歧视导致的财富与机会的分配不均、地理上的偶然因素 - 这些因素使一些人更富有而另一些人则更贫穷（例如，自上而下的城市化过程中，一些村民由于被征用土地而突然致富）、或者可能是历史条件的后果。对于不平等、贫富悬殊的研究越来越需要关注自然资源（包括干净的水和空气以及能源）技术，资金和工作机会的可及性和可获得性，这些因素是对人权研究的延伸。这种自上而下的解决社会问题的方式与公民对自己日益增长的权利维护意识产生矛盾。

既要关注宏观和历史情况，也参照每个地方的地域区别也可能有助于讨论诸如移民与贫困之间的关系，农业危机与工作动荡间的关系，福利制度改革及控制人口流动与城市福利法规间的关系等课题。造成贫困和风险的原因包括：城市地区抵御频繁环境灾难的能力变化，以及对灾难源头的人为干预，例如通过采矿来生产能源以补充低效率城市的能源需求。同样地，财富本身并非没有问题，它有能力在改变行为的同时加深阶层和权力等级问题。财富也会重塑交通运输方式，增加消费，增强获取信息和知识的欲望，推动创新并扩大市场研究。

## **艺术和文化（城市化中的潜在损失和收益）**

城市庞大而活跃，变化多端，同时也滋养着承载着各种文化和亚文化现象。然而，在城市化进程中大城市给本地习俗和农村生活方式带来了严峻挑战。从这个意义上说，中国城市和所有大都市一样，通过艺术创作来表达城市化带来的日新月异的文化体验，同时，那些被认为与城市化进程相违背的文化体验被弱化。中国正在以飞快的脚步经历这些变化，有时会造成无法挽回的文化破坏。中国的城市化进程是在历史遗留下来的城市化模样中重新构思，重新建造的。因此，传统文化与怀旧过往，物质与非物质遗产，本土文化的创新与对过去的反思也应该成为我们研究的核心。

作为一所历史悠久的综合性大学，悉尼大学在“城市时代的中国”跨学科主题研究方面拥有得天独厚的优势。我们会秉承学科多样性与文化传统，把城市作为灵感的源泉与物物相连的大熔炉，用“可持续”的方式进行研究工作。随着大众旅游、教育的普及和公共传媒的发展，人们能够更加轻易地体验城市生活，而这些发展趋势也将深深地影响着中国乃至世界的城市化进程。